

[Click Here](#)



Zecchino d'oro 2025

Sign in to rate and Watchlist for personalized recommendationsSign inSuggest an edit or add missing contentWhat is the English language plot outline for Zecchino d'oro (1959)?AnswerYou have not recently viewed pages 61° Zecchino d'Oro 60° Zecchino d'Oro 59° Zecchino d'Oro Quel bulletto del carciofo 58° Zecchino d'Oro 55° Zecchino d'Oro 52° Zecchino d'Oro 51° Zecchino d'Oro 50° Zecchino d'Oro 49° Zecchino d'Oro 48° Zecchino d'Oro 38° Zecchino d'Oro 37° Zecchino d'Oro 36° Zecchino d'Oro 35° Zecchino d'Oro 34° Zecchino d'Oro 32° Zecchino d'Oro 22° Zecchino d'Oro 9° Zecchino d'Oro 3° Zecchino d'Oro 2° Zecchino d'Oro 1° Zecchino d'Oro Lo Zecchino d'Oro pronto a sbarcare in Sicilia (Fonte FB Zecchino d'Oro)La Sicilia è stata inserita nel tour dei casting dello Zecchino d'Oro 2025. I bambini appassionati di canto potranno dunque mettersi alla prova per partecipare allo storico programma televisivo della Rai. Un'esperienza che che non si esaurisce con l'apparizione nella trasmissione e la registrazione della compilation, ma che va avanti con tante altre avventure che coinvolgono il mondo del Piccolo Coro dell'Antoniano della direttrice Sabrina Simoni. Le tappe sull'Isola, in particolare, sono in programma nella zona Orientale, ma a partecipare probabilmente saranno i piccoli provenienti da tutta la Regione.La Sicilia ospiterà ben quattro date dei casting dello Zecchino D'Oro 2025: due a Catania e due a Scicli, cittadina in provincia di Siracusa. A Catania i casting sono in programma sabato 26 e domenica 27 aprile dalle 10 alle 17 presso il Centro Commerciale Porte di Catania, in Via Gelso Bianco. A Scicli, invece, mercoledì 23 aprile dalle 14 alle 17 e giovedì 24 aprile dalle 10 alle 16, presso il Convento del Rosario in Via Padre Timoteo Longo.Le famiglie interessate a fare partecipare i loro bambini dai 3 ai 10 anni alle selezioni possono compilare l'iscrizione attraverso il sito ufficiale dello Zecchino d'Oro, nella sezione dedicata ai casting tour. L'unico requisito è quello di avere una passione per il canto. La partecipazione è gratuita. Al piccolo verrà chiesto di presentarsi brevemente e poi eseguire una canzone precedentemente scelta.AdvLo Zecchino d'Oro è un festival musicale per bambini nato in Italia nel 1959 da un'idea di Cino Tortorella, noto come il Mago Zurli. Fin dalle sue origini, si è ispirato alla fiaba di Pinocchio di Carlo Collodi, da cui deriva anche il nome della kermesse: lo "zecchino d'oro" è infatti la moneta che il burattino della celebre fiaba riceve da Mangiafuoco.Oltre ad essere una manifestazione canora, lo Zecchino d'Oro ha da sempre una forte componente educativa e solidale: dal 1991 porta avanti infatti l'iniziativa Cuore dello Zecchino d'Oro, che finanzia progetti umanitari come la costruzione di scuole e ospedali in diverse parti del mondo. Nel 2008, l'UNESCO ha riconosciuto lo Zecchino d'Oro come Patrimonio dell'Umanità per una Cultura di Pace, sottolineando il suo ruolo nella promozione di valori positivi attraverso la musica.Condividi questo articolo sui tuoi social...Unisciti alla nostra community e ricevi ogni settimana consigli di viaggio, curiosità , eventi, oroscopo e sapori autentici dell'isola. Non perderti nulla di ciò che rende la Sicilia unica! Scopri le tappe più vicine del tour organizzato in collaborazione con Wobinda oppure partecipa al casting online! Sono già aperti i casting per l'edizione 2025! Casting Zecchino d'Oro 2025: Una tappa attesissima per tutti i piccoli amanti della musica: il casting Zecchino d'Oro 2025 arriva a Catania sabato 26 e domenica 27 aprile, presso il Centro Commerciale Porte di Catania, dalle ore 10:00 alle ore 18:00. Saranno due giornate completamente dedicate ai bambini tra i 3 e i 10 anni, che avranno la possibilità di vivere l'emozione di cantare dal vivo e provare a diventare uno dei nuovi solisti della prossima edizione dello Zecchino d'Oro. L'iniziativa è aperta a tutti e offre ai partecipanti la possibilità di esibirsi con uno dei brani più amati dello storico repertorio dello Zecchino d'Oro. La tappa di Catania si inserisce all'interno di un tour nazionale che attraversa tutte le regioni italiane alla ricerca delle voci che prenderanno parte al casting finale del 2025. Modalità di iscrizione e programma dell'evento Per partecipare al casting Zecchino d'Oro 2025, è consigliato iscriversi online attraverso il sito ufficiale zecchinodoro.org, dove è anche possibile consultare la playlist ufficiale dei brani. Se le iscrizioni risultassero chiuse, le famiglie potranno comunque presentarsi direttamente alla struttura: lo staff valuterà l'inserimento appena possibile. Dalle ore 18:00 inizierà inoltre il Casting Show, uno spettacolo dal vivo dedicato al mondo dello Zecchino, durante il quale si esibiranno il Piccolo Coro di Taormina, diretto da Ivan Lo Giudice, e alcune ex soliste delle passate edizioni. Un'occasione speciale per coinvolgere anche il pubblico in un'atmosfera di festa e condivisione. Educazione musicale e solidarietà: il valore dello Zecchino d'Oro Il casting Zecchino d'Oro 2025 non rappresenta soltanto un'occasione per cantare, ma anche un'importante esperienza educativa. Partecipare significa imparare ad affrontare un palco, esprimere sé stessi e confrontarsi con altri bambini in un ambiente sereno e giocoso. I bambini che supereranno questa prima fase di selezione saranno successivamente ascoltati dalla giuria ufficiale dell'Antoniano nel corso del 2025. Lo Zecchino d'Oro è inoltre legato a forti valori sociali: grazie al progetto "Operazione Pane", le attività dell'Antoniano sostengono numerose mense francescane che, in Italia e nel mondo, offrono ogni giorno pasti caldi, assistenza e supporto a chi è in difficoltà. Partecipare al casting significa anche avvicinarsi a una realtà che unisce intrattenimento, cultura e solidarietà. Cantare allo Zecchino d'Oro significa vivere un viaggio pieno di emozioni, insieme al Piccolo Coro dell'Antoniano, un viaggio pieno di avventure insieme a tutto il mondo di Antoniano e Zecchino d'Oro! Abbiamo aperto già le tappe per lo Zecchino d'Oro 2025! E non preoccuparti se non trovi una tappa vicina a te, ne arriveranno tante altre! Lo ZECCHINO D'ORO non si ferma mai con i casting in giro per l'Italia per scegliere i piccoli solisti e con il bando per autori e musicisti aperto fino al 21 marzo per trovare le canzoni inedite che saranno in gara nell'edizione 2025 al 68° Festival dello Zecchino d'Oro. Ancora 10 giorni per il proprio brano! Come ogni anno l'Antoniano ha aperto il bando rivolto a tutti - musicisti, parolieri, in generale a chiusa abbia nel cassetto una canzone adatta ai bambini - alla ricerca di nuovi brani per l'edizione annuale dello Zecchino d'Oro, il festival di musica per bambini in onda su Rai 1 in cui a essere in gara sono le canzoni. Il brano deve essere originale e inedito e può essere in lingua italiana o in lingua straniera. Per partecipare è necessario inviare un mp3 con il canto del testo intero eseguito, da una voce infantile o adulta, e accompagnato dal pianoforte o dalla chitarra. Oltre al brano in mp3 si devono allegare i file in formato pdf del testo, dello spartito e dei documenti richiesti. È possibile inviare tutto online, previa accettazione del regolamento, entro il 21 marzo tramite la piattaforma Una volta chiuso il bando - sono circa 400 le proposte di brani che arrivano ogni anno - le canzoni verranno valutate da una giuria di rappresentanti dei vari settori dell'Antoniano e da commissari esterni, provenienti dal mondo dell'informazione, della cultura, dell'educazione e della musica. A giudicare i brani, anche il direttore artistico dello Zecchino d'Oro CARLO CONTI e il direttore dell'Antoniano FR. GIAMPAOLO CAVALLI. Per garantire la massima trasparenza in questo lavoro di selezione, i nomi dei vari autori e musicisti non sono noti alla giuria al momento del giudizio per non condizionarne in alcun modo la valutazione. Dal bando la commissione si riserva di scegliere almeno 10 brani che saranno poi in gara su Rai 1. Le canzoni saranno poi cantate dai solisti, ricercati dall'Antoniano tramite apposito casting, accompagnati dal Piccolo Coro dell'Antoniano. Le canzoni, cifra distintiva del mondo dello Zecchino D'Oro, sono da sempre un modo divertente e coinvolgente per apprendere in musica. Fin dall'inizio lo Zecchino d'Oro ha declinato in canzoni per bambini il tempo presente, i suoi fatti, i suoi stili di vita toccando l'attualità sia nelle tematiche che nelle sonorità, per dare ai bimbi la possibilità di capire il proprio tempo con un linguaggio per loro adatto e familiare. Lo Zecchino d'Oro è ogni anno abbinato al lancio di una sottoscrizione per un'iniziativa concreta di solidarietà. Il Piccolo Coro dell'Antoniano e tutti i bimbi solisti sono ambasciatori delle iniziative di Antoniano e della campagna Operazione Pane, il progetto a sostegno di tante mamme, papà e bambini in difficoltà nelle oltre 20 mense francescane in Italia e nel mondo. Sono tantissimi i cantautori italiani che nell'arco della storia dello Zecchino d'Oro hanno proposto canzoni divenute dei successi, tra i tanti: Pino Daniele con "Tegolino" (33° Zecchino d'oro, 1990), Mogol con "Piccolo indiano" (3° Zecchino d'oro, 1961), Lucio Dalla con "Nonni Nonni" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Fabio Concato con "L'Ocona Sgangerona" (33° Zecchino d'Oro, 1990), Edoardo Bennato con "Lo Stelliere" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Enrico Ruggeri con "La canzone dei colori" (33° Zecchino, 1990), Franco Fasano (40° Zecchino d'Oro, 1997). Tra i più recenti: Frankie hi-nrg mc con "Zombie Vegetariano" (58° Zecchino d'Oro, 2015), Simone Cristicchi con "Custodi del Mondo" (63° Zecchino d'Oro, 2020), Claudio Baglioni con "Ci sarà un po' di voi" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Giovanni Caccamo con "Il ballo del ciuaaa" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Marco Masini con "Superbabbo" (64° Zecchino d'Oro, 2021, Cesareo (Elio e le storie tese) con "Il maglione" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Max Gazzè con "Non ci cascheremo mai" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Loredana Bertè con "Rosso" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Red Canzian con "Il magico viaggio di Marco Polo" (67° Zecchino d'Oro, 2024), Luca Argentero con "Diventare un albero", che ha vinto l'ultima edizione (67° Zecchino d'Oro, 2024). Ogni canzone diventa un prodotto audio e video e viene distribuita da Sony Music Italy nelle principali piattaforme digitali targate Zecchino d'Oro, come il canale YouTube partner di YouTube Kids, l'app con cui i più piccoli possono accedere a contenuti video in modo semplice e sicuro. La crossmedialità che caratterizza lo Zecchino d'Oro e le sue canzoni è dimostrata dagli straordinari numeri che vengono raggiunti sulle diverse piattaforme: il canale YouTube Zecchino d'Oro - Piccolo Coro dell'Antoniano conta ad oggi 2,5 milioni di iscritti e 2,8 miliardi di visualizzazioni totali, i videoclip delle canzoni dello Zecchino d'Oro 2024 su YouTube hanno totalizzato oltre 3 milioni di views e, nell'ultimo anno, le canzoni dello Zecchino d'Oro hanno superato 30 milioni di streams su Spotify e oltre 35 milioni di streams su Amazon Music. ANTONIANO Antoniano, oggi diretto da Fr. Giampaolo Cavalli, nasce nel 1954 a Bologna dal desiderio di Padre Ernesto Caroli di mettersi al servizio dei più svantaggiati, valorizzando in parallelo il talento dei bambini. Alla distribuzione di pasti caldi presso la mensa di Bologna e alle attività di sostegno per i più bisognosi, si affiancano lo Zecchino d'Oro (1959) e il Piccolo Coro dell'Antoniano (1963): due realtà nate dal desiderio di diffondere valori quali solidarietà, accoglienza, fraternità e cura per gli altri e per la terra. Grazie alle attività dello Zecchino d'Oro e di tanti generosi donatori, negli anni è stato possibile sostenere i numerosi progetti sociali di Antoniano e ampliare la rete di mense francescane che, in Italia e nel mondo, offrono pasti e cure attraverso la campagna "Operazione Pane". Attualmente si contano 20 mense nella Penisola, 1 in Siria, 3 in Ucraina e 1 in Romania. Musica e solidarietà trovano spazio anche nelle attività del Centro Terapeutico aperto a Bologna negli anni Ottanta, dove, attraverso un approccio multidisciplinare, si accompagnano e supportano bambini con diverse fragilità per favorirne lo sviluppo fisico e cognitivo. Oltre al Pane per chi è affamato, l'Antoniano realizza diverse iniziative culturali, proponendosi come connettore e strumento di coesione sociale, per riprendere a immaginare il futuro e per farlo come atto di benessere, connessione, cura. Lo Zecchino d'Oro si prepara per la sua 68ª edizione e apre ufficialmente la ricerca delle canzoni inedite che entreranno in gara nel 2025. Fino al 21 marzo, autori, musicisti e parolieri potranno inviare le loro proposte attraverso la piattaforma dedicata, contribuendo alla realizzazione di un nuovo capitolo della storica manifestazione musicale per bambini. Come partecipare al bando L'Antoniano, organizzatore dello Zecchino d'Oro, ha lanciato il bando per la selezione dei brani inediti, aperto a tutti coloro che desiderano proporre una canzone per il festival. Le composizioni devono essere originali e adatte a un pubblico infantile, in lingua italiana o straniera. Per candidarsi, gli autori dovranno inviare un file audio in formato mp3 con il brano interpretato da una voce (infantile o adulta), accompagnato da pianoforte o chitarra. Inoltre, è necessario allegare il testo in formato PDF, lo spartito e i documenti richiesti dal regolamento. Le candidature possono essere inviate esclusivamente online entro il 21 marzo tramite la piattaforma ufficiale: bandodautori.antoniano.it. Un processo di selezione rigoroso e trasparente Ogni anno, il bando raccoglie circa 400 proposte, che vengono poi valutate da una commissione di esperti composta da rappresentanti dell'Antoniano e da professionisti del mondo della musica, dell'educazione e della cultura. Tra i membri della giuria figurano il direttore artistico dello Zecchino d'Oro, Carlo Conti, e il direttore dell'Antoniano, Fr. Giampaolo Cavalli. Per garantire la massima imparzialità nella selezione, le canzoni vengono esaminate in forma anonima, senza che i giudici conoscano i nomi degli autori. Dal bando la commissione si riserva di scegliere almeno 10 brani che saranno poi in gara su Rai 1. Le canzoni saranno poi cantate dai solisti, ricercati dall'Antoniano tramite apposito casting, accompagnati dal Piccolo Coro dell'Antoniano. Le canzoni, cifra distintiva del mondo dello Zecchino D'Oro, sono da sempre un modo divertente e coinvolgente per apprendere in musica. Fin dall'inizio lo Zecchino d'Oro ha declinato in canzoni per bambini il tempo presente, i suoi fatti, i suoi stili di vita toccando l'attualità sia nelle tematiche che nelle sonorità, per dare ai bimbi la possibilità di capire il proprio tempo con un linguaggio per loro adatto e familiare. Zecchino d'Oro: musica, cultura e solidarietà Dal 1959, lo Zecchino d'Oro rappresenta un punto di riferimento nella musica per bambini, raccontando il presente attraverso testi e melodie capaci di coinvolgere ed emozionare. Numerosi artisti hanno contribuito al successo della manifestazione, tra i tanti: Pino Daniele con "Tegolino" (33° Zecchino d'oro, 1990), Mogol con "Piccolo indiano" (3° Zecchino d'oro, 1961), Lucio Dalla con "Nonni Nonni" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Fabio Concato con "L'Ocona Sgangerona" (33° Zecchino d'Oro, 1990), Edoardo Bennato con "Lo Stelliere" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Enrico Ruggeri con "La canzone dei colori" (33° Zecchino, 1990), Franco Fasano (40° Zecchino d'Oro, 1997). Tra i più recenti: Frankie hi-nrg mc con "Zombie Vegetariano" (58° Zecchino d'Oro, 2015), Simone Cristicchi con "Custodi del Mondo" (63° Zecchino d'Oro, 2020), Claudio Baglioni con "Ci sarà un po' di voi" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Giovanni Caccamo con "Il ballo del ciuaaa" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Marco Masini con "Superbabbo" (64° Zecchino d'Oro, 2021, Cesareo (Elio e le storie tese) con "Il maglione" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Max Gazzè con "Non ci cascheremo mai" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Loredana Bertè con "Rosso" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Red Canzian con "Il magico viaggio di Marco Polo" (67° Zecchino d'Oro, 2024), Luca Argentero con "Diventare un albero", che ha vinto l'ultima edizione (67° Zecchino d'Oro, 2024). Oltre all'aspetto musicale, il festival si distingue per il suo impegno solidale. Ogni edizione sostiene la campagna "Operazione Pane", promossa dall'Antoniano per garantire pasti e assistenza alle persone in difficoltà attraverso una rete di oltre 20 mense francescane in Italia e nel mondo. Lo Zecchino d'Oro tra tradizione e innovazione Grazie a una forte presenza digitale, lo Zecchino d'Oro continua a raggiungere milioni di persone. Il canale YouTube ufficiale conta 2,5 milioni di iscritti e 2,8 miliardi di visualizzazioni, mentre le canzoni dell'edizione 2024 hanno superato i 30 milioni di stream su Spotify e 35 milioni su Amazon Music. La musica dello Zecchino d'Oro non è solo un intrattenimento per i più piccoli, ma un mezzo per educare, sensibilizzare e costruire un futuro migliore attraverso il potere delle note e delle parole. Per chiunque abbia un brano nel cassetto, questa è l'occasione giusta per farlo brillare sul palco dello Zecchino d'Oro 2025! Lo Zecchino d'Oro è una fiaba sempre nuova che i bambini si tramandano di generazione in generazione, sempre al passo con i tempi ma sempre rivolta a loro nel modo più semplice e spontaneo. Lo Zecchino d'Oro non è una cosa sola: lo Zecchino d'Oro è tante cose in una! Lo Zecchino d'Oro è una rassegna internazionale di musica per bambine e bambini promossa e organizzata dall'Antoniano di Bologna, un vero e proprio concorso dedicato ai brani composti appositamente per l'infanzia. Lo Zecchino d'Oro è una grande festa, in cui tanti bambini di tutto il mondo cantano le canzoni che, di anno in anno, arricchiscono l'immenso repertorio a loro dedicato. Lo Zecchino d'Oro è un mondo in cui tutti i bambini sono sullo stesso piano - i solisti, il coro, il pubblico in studio e a casa - e che permette loro di abbattere attraverso la musica distanze e differenze per giocare e crescere insieme. Lo Zecchino d'Oro è una delle trasmissioni più longeve della televisione italiana, un evento entrato nella tradizione nazionale ed internazionale attraverso il quale i bambini imparano, in musica, ad affrontare valori e messaggi educativi importanti. Lo Zecchino d'Oro è un evento che affianca alla propria spensieratezza e vivacità legate all'infanzia importanti iniziative di solidarietà in favore di chi ha più bisogno perché la musica possa diventare pane con Operazione Pane. Lo Zecchino d'Oro è una fiaba sempre nuova che le bambine e i bambini si tramandano di generazione in generazione, sempre al passo con i tempi ma sempre rivolta a loro nel modo più semplice e spontaneo. Ormai da alcuni anni il mondo dello Zecchino d'Oro si è regalato una nuova sigla: "Lo Zecchino siamo noi", cantata dal Piccolo Coro "Marietele Ventre". La prima edizione era particolarmente legata ad un preciso passaggio di una delle fiabe italiane più famose: "Pinocchio" di Carlo Collodi. La favola dello Zecchino d'Oro Lo Zecchino d'Oro è nato e cresciuto cercando di tenere sempre vivi ed attuali i suoi principi fondamentali, un Cuore che batte a ritmo di musica! Ogni anno lo Zecchino d'Oro diffonde un bando per ricercare le nuove canzoni in gara. Lo Zecchino d'Oro nasce nel 1959 dall'idea di Cino Tortorella. Il Mago Zurli, com'era conosciuto nell'ambito della TV dei ragazzi, presenta alla Fiera di Milano le prime due edizioni, ancora lontane dalla forma definitiva. Scopri la storia dello Zecchino d'Oro... L'archivio delle edizioni All'inizio di questa avventura, Cino Tortorella porta in scena un nuovo format: una trasmissione televisiva in cui 10 canzoni, scritte appositamente per un pubblico di bambini, si contendono il premio chiamato appunto Zecchino d'Oro. Con la calzamaglia o senza, che lo si chiami Zurli o Cino, è lui il vero papà dello Zecchino d'Oro che nacque da una sua idea nel 1959. Il pioniere della TV dei ragazzi Fondatrice e storica direttrice del Piccolo Coro dell'Antoniano, che oggi porta il suo nome, ha insegnato a cantare a generazioni. La mamma del Piccolo Coro Compagno d'avventure di Cino Tortorella per numerose edizioni, è ancora oggi uno dei prodotti italiani più conosciuti anche all'estero. L'idea di poter accompagnare i solisti durante l'esecuzione dei brani dello Zecchino d'Oro non è che il punto di partenza... Operazione Pane è l'iniziativa a sostegno delle mense francescane che in Italia accolgono e aiutano con un pasto e con percorsi di reinserimento lavorativo chi vive in povertà. Lo ZECCHINO D'ORO non si ferma mai con i casting in giro per l'Italia per scegliere i piccoli solisti e con il bando per autori e musicisti aperto fino al 21 marzo per trovare le canzoni inedite che saranno in gara nell'edizione 2025 al 68° Festival dello Zecchino d'Oro! Come ogni anno l'Antoniano ha aperto il bando rivolto a tutti - musicisti, parolieri, in generale a chiunque abbia nel cassetto una canzone adatta ai bambini - alla ricerca di nuovi brani per l'edizione annuale dello Zecchino d'Oro, il festival di musica per bambini in onda su Rai 1 in cui a essere in gara sono le canzoni. Il brano deve essere originale e inedito e può essere in lingua italiana o in lingua straniera. Per partecipare è necessario inviare un mp3 con il canto del testo intero eseguito, da una voce infantile o adulta, e accompagnato dal pianoforte o dalla chitarra. Oltre al brano in mp3 si devono allegare i file in formato pdf del testo, dello spartito e dei documenti richiesti.È possibile inviare tutto online, previa accettazione del regolamento, entro il 21 marzo tramite la piattaforma una volta chiuso il bando - sono circa 400 le proposte di brani che arrivano ogni anno - le canzoni verranno valutate da una giuria di rappresentanti dei vari settori dell'Antoniano e da commissari esterni, provenienti dal mondo dell'informazione, della cultura, dell'educazione e della musica. A giudicare i brani, anche il direttore artistico dello Zecchino d'Oro CARLO CONTI e il direttore dell'Antoniano FR. GIAMPAOLO CAVALLI.Per garantire la massima trasparenza in questo lavoro di selezione, i nomi dei vari autori e musicisti non sono noti alla giuria al momento del giudizio per non condizionarne in alcun modo la valutazione. Dal bando la commissione si riserva di scegliere almeno 10 brani che saranno poi in gara su Rai 1. Le canzoni saranno poi cantate dai solisti, ricercati dall'Antoniano tramite apposito casting, accompagnati dal Piccolo Coro dell'Antoniano.Le canzoni, cifra distintiva del mondo dello Zecchino D'Oro, sono da sempre un modo divertente e coinvolgente per apprendere in musica.Fin dall'inizio lo Zecchino d'Oro ha declinato in canzoni per bambini il tempo presente, i suoi fatti, i suoi stili di vita toccando l'attualità sia nelle tematiche che nelle sonorità, per dare ai bimbi la possibilità di capire il proprio tempo con un linguaggio per loro adatto e familiare.Lo Zecchino d'Oro è ogni anno abbinato al lancio di una sottoscrizione per un'iniziativa concreta di solidarietà. Il Piccolo Coro dell'Antoniano e tutti i bimbi solisti sono ambasciatori delle iniziative di Antoniano e della campagna Operazione Pane, il progetto a sostegno di tante mamme, papà e bambini in difficoltà nelle oltre 20 mense francescane in Italia e nel mondo.Sono tantissimi i cantautori italiani che nell'arco della storia dello Zecchino d'Oro hanno proposto canzoni divenute dei successi, tra i tanti: Pino Daniele con "Tegolino" (33° Zecchino d'oro, 1990), Mogol con "Piccolo indiano" (3° Zecchino d'oro, 1961), Lucio Dalla con "Nonni Nonni" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Fabio Concato con "L'Ocona Sgangerona" (33° Zecchino d'Oro, 1990), Edoardo Bennato con "Lo Stelliere" (45° Zecchino d'Oro, 2002), Enrico Ruggeri con "La canzone dei colori" (33° Zecchino, 1990), Franco Fasano (40° Zecchino d'Oro, 1997).Tra i più recenti: Frankie hi-nrg mc con "Zombie Vegetariano" (58° Zecchino d'Oro, 2015), Simone Cristicchi con "Custodi del Mondo" (63° Zecchino d'Oro, 2020), Claudio Baglioni con "Ci sarà un po' di voi" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Giovanni Caccamo con "Il ballo del ciuaaa" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Marco Masini con "Superbabbo" (64° Zecchino d'Oro, 2021, Cesareo (Elio e le storie tese) con "Il maglione" (64° Zecchino d'Oro, 2021), Max Gazzè con "Non ci cascheremo mai" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Loredana Bertè con "Rosso" (66° Zecchino d'Oro, 2023), Red Canzian con "Il magico viaggio di Marco Polo" (67° Zecchino d'Oro, 2024), Luca Argentero con "Diventare un albero", che ha vinto l'ultima edizione (67° Zecchino d'Oro, 2024).Ogni canzone diventa un prodotto audio e video e viene distribuita da Sony Music Italy nelle principali piattaforme digitali targate Zecchino d'Oro, come il canale YouTube partner di YouTube Kids, l'app con cui i più piccoli possono accedere a contenuti video in modo semplice e sicuro.La crossmedialità che caratterizza lo Zecchino d'Oro e le sue canzoni è dimostrata dagli straordinari numeri che vengono raggiunti sulle diverse piattaforme: il canale YouTube Zecchino d'Oro - Piccolo Coro dell'Antoniano conta ad oggi 2,5 milioni di iscritti e 2,8 miliardi di visualizzazioni totali, i videoclip delle canzoni dello Zecchino d'Oro 2024 su YouTube hanno totalizzato oltre 3 milioni di views e, nell'ultimo anno, le canzoni dello Zecchino d'Oro hanno superato 30 milioni di streams su Spotify e oltre 35 milioni di streams su Amazon Music. Team di giovani giornalisti e professionisti del settore. Mastichiamo musica ogni giorno, ogni ora. La musica è passione, svago e divertimento. Una compagna di vita imprescindibile che illumina le nostre giornate.