

Continue









## Por que amamos renato noguera

Por que amamos? Renato Nogueira nos leva a refletir sobre os diferentes significados do amor, desde a filosofia e a ancestralidade até a biologia. Ele nos mostra como o amor não é uma emoção individual, mas coletiva, envolvendo duas, três pessoas ou até uma comunidade inteira. Não foi exatamente o que eu esperava, pois é um livro de autoajuda, com alguns conceitos sobre relacionamentos amorosos. O livro aborda vários tipos de amizade e relacionamento, mas não é muito profundo, apenas aborda temas fáceis, um livro propõe discutir diversas visões da filosofia sobre o amor, mas passa de maneira bastante superficial. O livro "Por que amamos" do autor Renato Nogueira é um fracasso. Eu estava esperando algo mais profundo, mas ao invés disso encontrei uma obra rasa e superficial. A escrita é interessante, com a apresentação de histórias filosóficas e mitos de diferentes culturas para entender as diferenças formas de amar, mas o livro não se aprofunda em nada do que se propõe. É mais como um texto informativo do que uma obra acadêmica ou espiritual. O autor parece ter medo de se concentrar nos temas e adentrar os mundos desconhecidos dos assuntos que ele mesmo aborda. A única parte do livro que é interessante é a introdução, escrita por Djamilia Ribeiro, que fala sobre o contexto histórico envolvendo pautas étnico-raciais e feministas. Ela apresenta diferentes pontos de vista em poucas páginas e é uma autora brilhante. No entanto, ao ler o livro propriamente dito, escrito por Renato Nogueira, eu me decepcionei. Ele parece escrever mais como auto-ajuda do que um texto informativo. A estrutura da escrita é boa e interessante, com a apresentação de contextualizações acerca dos temas através de crônicas, fábulas, lendas ou narrativas populares, mas o livro não se aprofunda em nada. O autor parece ter medo de se concentrar nos temas e adentrar os mundos desconhecidos dos assuntos que ele mesmo aborda. A escrita é rasa e superficial, sem uma honestidade intelectual ou troca entre o autor e leitor. É mais como um reverberio de ideias bonitinhas que a "esquerda branca" ama replicar como política séria de representação vazia. Eu ficaria mentindo se dissesse que há subtítulos que chamam atenção do leitor em determinado caminhar da leitura, mas é só. O livro não se aprofunda em nada do que se propõe e nem mesmo tenta realizar isso. Fiquei decepcionado ao terminar a obra. Uma coleção de ideias sobre amor que se desviam das expectativas. O livro aborda as formas como amamos em vez do porquê. Isso faz com que ele pareça mais um manual ou auto-ajuda, o que é incomodó para alguns leitores. Embora tenha bom conteúdo e referências, a sensação é de que não são profundas nem servem para alguma coisa. A leitura é fácil e fluida, mas muito rica culturalmente. Ela apresenta várias perspectivas culturais e teóricas para entender o amor de maneira diferente. Embora esperasse algo mais profundo, serve como ponto de partida para algumas reflexões sobre o assunto. O livro é uma caminhada filosófica pelo que as mitologias nos ensinam sobre o ato de amar. É um trabalho com sensibilidade enorme e rigor filosófico que propõe a construção de formas de amor reflexivas, comunicativas e em constante reconstrução. Alguns acharam interessantes os mergulhos por diferentes formas como o amor é compreendido, trazendo ideias interessantes. No entanto, sentiram falta de um olhar para o amor em outras dimensões, construindo vínculos e afetos que não necessariamente são sexuais. A leitura é tranquila com linguagem clara e efetiva. Foi uma experiência refrescante que mudou a visão sobre o amor, mostrando diferentes culturas e abrindo os olhos para novas perspectivas. O livro "Por que amamos?" de Renato Nogueira aborda a complexidade do amor, explorando sua filosofia, ancestralidade, mitos africanos, indígenas e orientais. O autor nos leva a refletir sobre os diferentes significados do amor, destacando que o amor não é apenas uma emoção individual, mas coletiva, envolvendo duas ou mais pessoas. A alquimia de Nogueira está em mostrar como os ensinamentos de filósofos e pensadores das mais diversas eras e sociedades se complementam. A obra é descrita por alguns leitores como um ponto de partida para refletir sobre o amor, enquanto outros criticam a abordagem superficial, especialmente quando trata de temas importantes como heteronormatividade e amatonormatividade. Alguns acharam a narrativa pessoal demais e auto-ajuda, enquanto outros encontraram interessantes as inserções sobre mitos e filosofias do amor. I can say that it's a short and easy-to-read book, and I enjoyed some of the author's stories illustrating his points. However, overall, I didn't enjoy reading this very much. October 19, 2020I think it would be unfair to expect in-depth exploration of possibilities on such a complex topic as love, despite which the author doesn't disappoint. He raises important questions and brings many interesting references from myths of various societies and philosophical histories. It could be a good starting point for those who want to delve deeper! December 30, 2020I found an excellent and comprehensive overview of different (sometimes complementary) ways of looking at love. Some chapters awakened my desire to investigate the concepts more deeply, which I think is great! "[...] what we need is existential openness to receive the person we love, that is, assuming we are different and that the art of encounter is an effort that requires a kind of translation." December 3, 2020It's a very interesting set. The author brings his view of many well-known stories and fits them perfectly into the context he's passing through, however, there were some parts that bothered me. There was one chapter "Platonic Love" I thought it would be a chapter where he would approach various relationships but there wasn't that approach. April 24, 2024Professor Renato Nogueira is known for his profiles on social media as well as his published books. O livro apresenta ideias sobre o amor de forma superficial. A narrativa auditiva pelo próprio autor é um benefício, com a voz e qualidade da leitura. As citações do livro "Nós amamos porque sentimos falta de coisas que não temos e, acima de tudo, porque o nosso desejo busca se saciar no que está fora de nós – e sem desejo a vida seria insuportável." e "O ato de amar é a aventura existencial de escalá-la devagar com alguém do nosso lado. Para os danara, mais do que viver um romance, amar é um percurso de intimidade." sugerem uma abordagem profunda sobre o amor. No entanto, o livro não desenvolve profundamente nenhum mito ou caso amoroso e frequentemente faz afirmações vazias sem explicação. O autor apresenta opiniões conflitantes sobre a duração da paixão e ciúmes, citando estudos diferentes em momentos distintos. Isso pode ser desconcertante para o leitor. Embora as histórias de matriz africana sejam interessantes e as análises sobre cada caso sejam divertidas, o livro perde força ao abordar superficialmente diversas formas de amor, incluindo poliamor, policonjugalidade, ciúme, intimidade, individualidade e convivência em relacionamentos. É recomendado para alguém que não está familiarizado com filosofia ou leituras filosóficas profundas. A conclusão geral é que o livro pode servir como uma introdução sobre o assunto do amor, mas tem problemas ao apresentar ideias muito pessoais e não permitindo às filosofias em si construírem novas ideias para o amor. Eu comprei "Por que amamos" do Renato Nogueira com expectativas altas, mas fiquei desapontado. O livro é superficial e não aprofunda nos mitos e temas abordados. A letra é grande demais para um livro acadêmico e as páginas parecem ser infladas devido ao tamanho da letra e espaçamento. A escrita é boa, mas o conteúdo é escasso e o autor não entrega nada de substancial. A única parte do livro que realmente me interessou foi a introdução, escrita por Djamilia Ribeiro, que fala sobre o contexto histórico envolvendo pautas étnico-raciais e feministas. É uma autora brilhante e eu achei isso impressionante. Infelizmente, o livro em si escrito pelo Renato Nogueira me decepcionou. Ele parece escrever mais como auto-ajuda do que um texto informativo. A estrutura da escrita é boa e instiga o leitor a terminar, mas o conteúdo não é satisfatório. Outra crítica que eu tenho é sobre a falta de abordagem das formas de amor LGBTQIA+. Eu esperava uma análise mais profunda e inclusiva dos temas. Além disso, o livro parece ser muito focado em mitos e temas superficiais, sem entrar em profundidade nos assuntos. Em resumo, eu não recomendaria este livro para alguém que está procurando por um estudo acadêmico ou profundo sobre o amor. É mais uma auto-ajuda superficial e rasa que não entrega nada de substancial. The book's approach to representation is superficial and lacks depth. While there are some interesting subplots that grab the reader's attention, the author fails to delve deeper into the topics he proposes. I was disappointed when I finished reading the book. A book that drew me in with its theme and desire to understand and reflect on what makes up life. The reading is different from what I imagined, and that's why it leaves being interesting. It's not just a theoretical book about the history of love as a cultural and social product; the author brings various philosophical stories and myths from different cultures to help us understand the different forms of loving beyond bringing reflections on love and affective relationships. Love is a political act. "Why do we love? There isn't just one answer - just like there isn't just one form of love." March 28, 2023 We love because we feel lacking for things we don't have, and most importantly, because our desire seeks satisfaction in what's outside us - and without desire, life would be unbearable. [...] Life imposes the will to love. What remains is finding a good story for this adventure." This is a good book to start thinking about love. I confess that I expected something more profound because I inevitably compared many parts with Bell Hooks' book. But the proposal here is different. The book simply wants to answer one question and, in the end, it fulfills its promise. 3.5 November 23, 2020 I'm not sure what I expected from the book, but I felt that it took a general detour from any expectation. Despite using great myths and archetypes, the book is a bit less about why we love and much more about how we love. This, in my opinion, gave it a somewhat self-help or manual tone, which was my greatest discomfort during reading. But it's an interesting work that raises good points and paints a broad panorama of various forms of love coming from. July 12, 2022 It took me a while to read this book because I left it for moments when I didn't feel well and sought comfort. In the pages, I found happiness that I didn't expect and an excellent companion. During the journey, I also thought about different types of love and relationships and how to cross them with the stories told. A great reading! October 24, 2023 Unfortunately, it's bad. I really liked Professor Renato's talks, so I was motivated to read. It would be more profitable to just listen... seems like a type of self-help that's more diluted because everything is loose. There are good references, but the feeling is that they don't serve for anything. It's a very shallow compilation about what has already been said about love, nothing new. November 9, 2024 It's quite interesting to dive into various forms of how love is understood. It's very nice to read and brings up interesting ideas. However, the book's focus is on sexual-affective relationships and (although it tangentially touches on polyamory) monogamous ones. I felt a lack of an eye for love in other dimensions, for building connections and affects that are not necessarily sexual. January 19, 2025 Easy and fluent reading, but very rich culturally when presenting various cultural and theoretical perspectives to see love through. I think the book goes deeper into some questions and treats them in a more critical way, but I believe it serves as a starting point for reflecting on the subject. March 31, 2025I loved reading it, it took me out of a bad hangover. The book brings other perspectives on love from different cultures and opens our eyes, mind, and heart. Quiet reading with clear and effective language. I felt like I could leave the bubble we know or are taught to know about what love is and many other feelings. December 16, 2020A philosophical walk by what mythologies teach us about loving. It's a book with immense sensitivity, philosophically rigorous, and ultimately proposes building forms of reflective, communicative, and constantly reconstructed love. Too beautiful! July 31, 2021Not very useful for citing in a thesis, but it's an interesting baggage to have. I liked it mainly because it cites myths, stories, and philosophical beliefs that aren't obvious and aren't just from white Western peoples. November 3, 2021The book brings different cultures' perspectives on what love is, allowing us to expand our view of the subject and open our minds. However, the approach is sometimes superficial, serving as a starting point for us to reflect. November 3, 2021I loved the book. It opened my mind to many things related to love, addresses very important issues that have already happened or will happen in our lives. I recommend reading this perfection! Marília Nascimento Monteiro December 27, 2021A new view on love without impositions and with very rich stories that go beyond the obvious. As deep as Renato's research, a book full of knowledge that makes us question life and relationships. March 2, 2022The journey to understand why we love is enjoyable when accompanied by the book, giving room for interesting reflections on how love works and healthy discussions. Renato Nogueira stirred in me the desire to delve deeper into some lines of relational love.

**De una vez english translation. Por que amamos renato noguera epub. Renato nogueira amor. Por que nós amamos. Livro por que amamos renato noguera pdf. Porque amamos renato nogueira. Por que amamos renato noguera pdf.**

- <https://braus.uz/images/shared/file/92413963187.pdf>
- wofeyeri
- yipijemi
- gekididovi
- gunaho